

文化的財の貿易が 国際貿易に与える影響について

2019年 12月7日

島根果歩 藤田端起
福田茉歩 石黒皓史郎
森野瀬里奈

南山大学経済学部 寶多研究会

動機・背景（1 / 2）

- ・ 地域貿易協定による貿易自由化による輸出の増加が進められている（輸出の増加は、GDPの増加、雇用の増加など日本経済にプラスの効果をもたらすものを指す）
- ・ 世界で文化と貿易の関係に対する関心が高まっている

動機・背景（2 / 2）

- ・ 日本文化が好きな人が海外に増えれば、日本製品の輸出は増えるのではないか

→ 文化的財に注目

目的

- ① 文化的財の貿易額が非文化的財の貿易額に与える影響を明らかにする
- ② 文化的財の輸出額が F D I 額に与える影響を明らかにする
- ③ 文化的財の輸出を増やすための政策提言をする

主な結果

- ① 文化的財の貿易額が非文化的財の貿易額に正の影響を与えている
- ② 文化的財の輸出額が F D I 額に正の影響を与えている

現状分析（1 / 2）

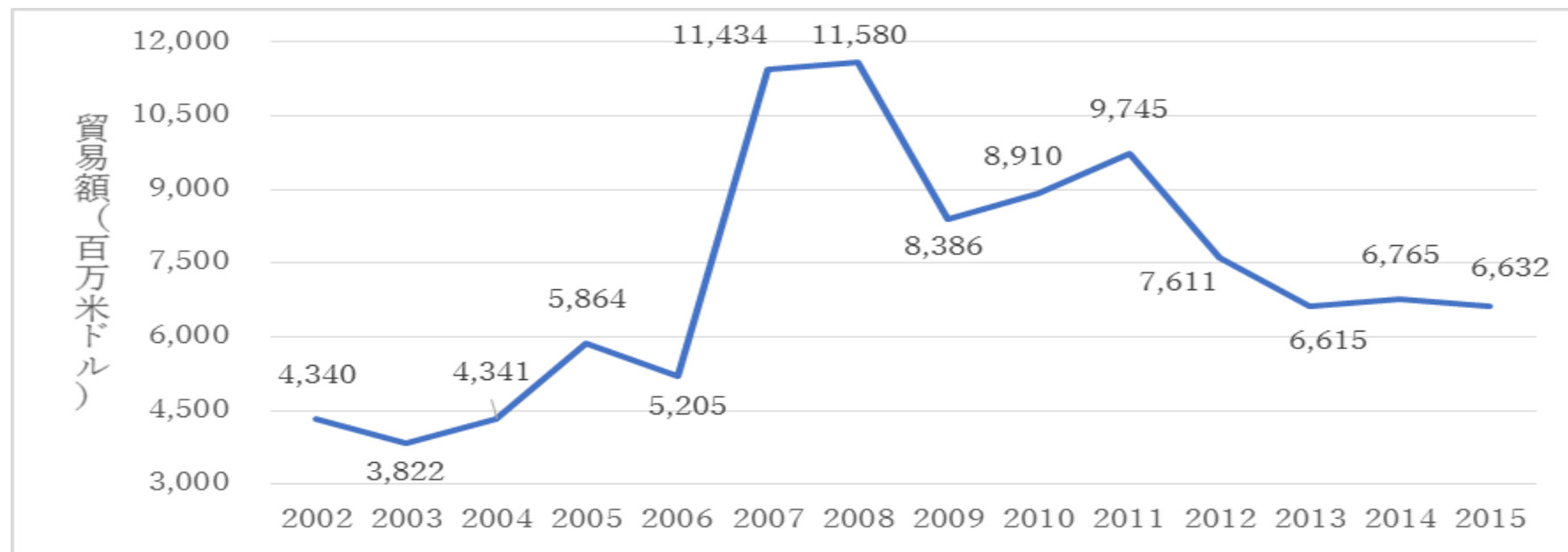
1. 文化的財とは

- ・ 文化資本、文化資産、文化遺産などの総称
- ・ 知的財産や創造産業から生み出されるものも含む
- ・ 無形でも情報として付加価値があるものも含む
- ・ 具体的には、映画、DVD、アニメ、おもちゃ、舞台芸術などが文化的財とされる

（出典）文化多様性条約、UNCTADSTATより

現状分析（2 / 2）

2.日本の文化的財の輸出額推移



UNCTADSTATより作成

先行研究

- 田中鮎夢（2008） 「文化的財の国際貿易：課題と展望」 RIETI Discussion Paper Series. 08-J-007

⇒文化的財には正の中毒が存在。

しかし、文化的財の国際貿易はデータの利用可能性が乏しいため、国際貿易全体の把握が難しい。

- Disdier et al.（2010） “Bilateral trade of cultural goods.” *Review of World economics* 145:575

⇒文化的近接性が2国間の貿易全体に影響する。

- erbermayr and Toubal（2010） “Cultural proximity and trade.” *European Economic Review* 54-279:923

⇒重力方程式を用い、文化的近接性が貿易全体に正の影響を及ぼす。

- 神事・田中ら（2013） 「文化的財の国際貿易に関する実証分析」 RIETI Discussion Paper Series. 13-J-059

⇒文化的財の貿易は歴史的・文化的要因との相関が大きい。

→ 文化多様性条約の批准は文化コア財の輸出との間で有意な正の相関がある。一方で、文化コア財の輸入に対し、WTO加盟国であれば、統計的に有意な正の相関がある。

先行研究

- 本稿の位置付け

1. 非文化的財の貿易量とFDIの決定要因を探る実証分析
2. 実証分析を行なう上での独自のダミー変数

（訪日外客数、日本とのFTA締結の有無、2009年の世界金融危機を考慮したダミー変数）

分析

- 非文化的財

$$\ln \text{Export non culture}_{ij} = \alpha + \beta_1 \ln \text{Export culture}_{ij} + \beta_2 \ln \text{GDP}_i + \beta_3 \ln \text{GDP}_j + \beta_4 \ln \text{Distance}_{ij} + \beta_5 \ln \text{Tourrists}_j + \beta_6 D_j^{\text{WTO}} + \beta_7 D_{ij}^{\text{FTA}} + \beta_8 D_{ij}^{2009} + \epsilon_{ij}$$

- FDI

$$\ln \text{FDI}_{ij} = \alpha + \beta_1 \ln \text{Export culture}_{ij} + \beta_2 \ln \text{GDP}_i + \beta_3 \ln \text{GDP}_j + \beta_4 \ln \text{Distance}_{ij} + \beta_5 \ln \text{Tourrists}_j + \beta_6 D_j^{\text{WTO}} + \beta_7 D_{ij}^{\text{FTA}} + \beta_8 D_{ij}^{2009} + \epsilon_{ij}$$

目的①から（1 / 2）

①文化的財の貿易額が非文化的財の貿易額に与える影響を明らかにする

⇒クロスセクションデータによる重回帰分析

《結果》

正に有意

目的①から（2 / 2）

結果の考察

文化的財の輸出増加



日本に対する認知の上昇



非文化的財の輸出増加

目的②から（1 / 2）

②文化的財の輸出額がFDI額に与える影響を明らかにする

⇒パネルデータによる重回帰分析

《結果》

正に有意

目的②から（2 / 2）

結果の考察

文化的財の輸出増加



日本に対する認知の上昇



輸出の際の機会費用よりもFDIの費用が安くなる



FDIの増加

結果

- ① 文化的財の貿易額が非文化的財の貿易額に正の影響を与えている
- ② 文化的財の輸出額が F D I 額に正の影響を与えている

現行の政策

クールジャパン戦略

海外でのクリエイター育成

- ・ アジア等で日本コンテンツのクリエイター人材育成スクール事業

映像コンテンツ制作支援ファンド

- ・ 海外展開を目指す日本の映像コンテンツ制作資金を供給

ジャパンコンテンツ関連ネット販売

- ・ ポップカルチャーを発信する海外向けメディア・EC事業

政策提言の方向性（1 / 2）

分析から...

文化的財の輸出増加→日本に対する認知の上昇

→非文化的財の輸出、FDIの増加

○文化的財の輸出増加は日本経済に良い影響を与える

○日本に対する認知を高める文化的財の輸出増加のための政策提言

政策提言の方向性（2 / 2）

●日本映画の輸出増加

理由：

- ①外国人が触れやすいツールの1つ
- ②海外進出の伸びしろがある
- ③日本アニメーション映画の海外人気

政策提言（1 / 2）

I. 日本国内での収益確保

① チケット代金の減額

→ たくさんの作品に触れる機会の創出、リピーターの獲得

② 海外の映画会社との共同製作

→ 映画の質の向上

政策提言（2 / 2）

Ⅱ．海外での日本映画の収益増大

①日本映画のポイント制度の導入

→日本文化に関わる特典による日本への関心の向上

②チケットのキャッシュレス購入によるビッグデータ入手

→海外の選好の理解、ローカライズ化した映画の製作

③日本映画のみを配信する動画配信サービスの開設

→他のサービスでは観ることができない作品の配信

まとめ (1 / 2)

結果

- ① 文化的財の輸出額が非文化的財の輸出額に正の影響を与えている
- ② 文化的財の輸出額が F D I の輸出額に正の影響を与えている

まとめ (2 / 2)

政策提言

日本国内で収益確保

→チケットの減額、海外の映画会社と共同製作

海外での収益増大

→日本映画のポイント制、チケットのキャッシュレス化とビッグデータの入手、日本映画のみの動画配信サービス

今後の課題

① 詳細な財区分での分析

- ・ 今回の分析では骨董品を分析の対象外とした

② 公表されているデータの少なさ

- ・ 統計を4～5年ごとにしか作っていない

③ 輸出国と輸入国で金額が異なっている

④ 貿易による影響にタイムラグがある

参考文献

・主要参考文献論文

- ・ 田中鮎夢（2008）「文化的財の国際貿易：課題と展望」RIETI Discussion Paper Series. 08-J-007 <<https://www.rieti.go.jp/jp/publications/dp/08j007.pdf>>
- ・ 神事直人・田中鮎夢（2013）「文化的財の国際貿易に関する実証的分析」RIETI Discussion Paper Series. 13-J-059 <<https://www.rieti.go.jp/jp/publications/dp/13j059.pdf>>
- ・ Disdier, Anne-Celia, Silvio H.T. Tai, Lionel Fontagne, and Thierry Mayer. 2010. “Bilateral trade of cultural goods.” *Review of World Economics* 145: 575
- ・ Felbermayr, Gabriel J. and Farid Toubal. 2010. “Cultural proximity and trade.” *European Economic Review* 54:279 - 293

参考文献

- ・ 清田耕造・滝澤美帆・中島賢太郎（2019）「直接投資が国内の地域雇用に及ぼす影響」
RIETI Discussion Paper Series 19-J-038
<<https://www.rieti.go.jp/jp/publications/dp/19j038.pdf>>
- ・ 清田耕造・神事直人（2017）「実証から学ぶ国際経済」有斐閣
- ・ 沖本竜義（2010）「経済・ファイナンスデータの計量時系列分析」朝倉書店
- ・ **参考資料**
 - ・ 内閣府 「知的財産戦略推進事務局 クールジャパン戦略」
<https://www.cao.go.jp/cool_japan/>

参考文献

・ データ出典

- ・ 首相官邸HP <<https://www.kantei.go.jp/>> 2019/9/25データ取得
- ・ UNCTAD STAT HP <<https://unctadstat.unctad.org/EN/>> 2019/9/25データ取得
- ・ World Trade Organization HP <<https://www.wto.org/>> 2019/9/25データ取得
- ・ International Monetary Fund HP <<https://www.imf.org/external/index.htm>> 2019/9/25データ取得
- ・ 外務省 HP <<https://www.mofa.go.jp/mofaj/index.html>> 2019/9/25データ取得
- ・ 日本貿易振興機構 HP <<https://www.jetro.go.jp/>> 2019/9/25データ取得
- ・ 一般社団法人日本映画製作者連盟 HP <<http://www.eiren.org/index.htm>> 2019/10/15データ取得
- ・ Box Office Mojo HP <<https://www.boxofficemojo.com/>> 2019/10/15データ取得